

## **NÁVRH**

pro jednání zastupitelstva města Hořice

### **Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořice dokumentující výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů**

#### **Obsah:**

Předkladatelé

Důvodová zpráva

Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořice, která bude dokumentovat výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů

Návrh usnesení

#### **Předkladatelé:**

Ivan Doležal, Martin Křovina, Bc. Zdeněk Lhota, Jana Šedová, Ing. Hugo Trkal, MUDr. Leona Vorlová

členové zastupitelstva města Hořic zvolení za ODS s podporou Svobodných.

#### **Důvodová zpráva:**

Na základě ustanovení § 1 a § 2 odst. 2 zákona č. 132/2006 Sb., o kronikách obcí směřuje předkládaný návrh k vytvoření podmínek pro systematické zajišťování přílohy kroniky města Hořic, která bude dokumentovat výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů v návaznosti na příslušné zápisy v kronice.

Hořice mají neobyčejně pestré a dlouholeté kulturní tradice spojené s činností řady spolků. Jejich historie sahá v některých případech až do předminulého století. Nikdo nespočítá, kolik tisíc jejich členů se na jejich muzikantské, pěvecké nebo herecké činnosti podílelo. Je nesporné, že činnost spolků přinášela radost nejen jejich členům, ale i velikému počtu posluchačů a diváků. Spolky svojí činností po desetiletí podstatnou měrou přispívaly k povznesení kulturní úrovně města.

Předkladatelé jsou přesvědčeni, že by se výsledky jejich činnosti měly, ve smyslu citovaného zákona, stát nedílnou součástí kroniky města. Zároveň je navrhováno zajištění přístupu veřejnosti k přílohám kroniky, které jsou v elektronické podobě. Do výběru kulturních akcí, jejichž audiovizuální záznam bude zařazen jako příloha kroniky města v příslušném roce, budou zapojeny Kulturní komise rady města, Úsek kultury a tělovýchovy Městského úřadu, Dům kultury Koruna a Rada města (případně Zastupitelstvo města).

Návrh předkládaný zastupitelstvu k projednání byl předkladateli rozeslán všem zastupitelům k prostudování a předložení případných připomínek v průběhu září 2019. Avšak ani do současné doby nebyla předkladatelům doručena žádná připomínka ani návrh na doplnění nebo změnu textu.

### **Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořice dokumentující výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů**

Zastupitelstvo města Hořice svým usnesením ..... schválilo dne .....  
*Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořice dokumentující výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů.* Tato pravidla vycházejí z ustanovení § 2 odst. 2 zákona č. 132/2006 Sb., o kronikách obcí.

## **Článek 1**

### **Výběr akcí pro pořízení audiovizuálního záznamu**

1. Rada města pověří svým usnesením, přijatým nejpozději do 31.12. končícího roku, předsedu Kulturní komise, aby nejpozději do 15.1. nastávajícího roku svolal schůzku vedoucích kulturních spolků a souborů působících na území města Hořic a ředitele Domu kultury Koruna (schůzka spolků). Na programu této schůzky bude výběr představení, koncertů a vystoupení kulturních spolků a souborů v následujícím roce, ze kterých bude pořízen audiovizuální záznam pro přílohu kroniky města.
2. Schůzka spolků vybere na základě společné dohody 2-3 akce kulturních spolků a souborů v probíhajícímu roce, které doporučí k pořízení audiovizuálního záznamu pro přílohu kroniky města.
3. Z jednání schůzky spolků bude pořízen zápis, který podepíše předseda Kulturní komise a vedoucí spolků a souborů, jejichž akce byly doporučeny k pořízení audiovizuálního záznamu pro přílohu kroniky města.
4. Zápis z jednání schůzky spolků předseda kulturní komise předá nejpozději do 31.1. příslušného roku vedoucímu úseku kultury a tělovýchovy Městského úřadu a kronikáři města.

## **Článek 2**

### **Zpracování projektů**

1. Vedoucí vybraných spolků zpracují ve spolupráci s úsekem kultury a tělovýchovy Městského úřadu ke každé z akcí vybraných podle Čl. 1 projekt, který obsahuje:
  - a) název spolku, který je subjektem projektu,
  - b) jméno vedoucího spolku (nebo jím pověřené osoby), který bude kontaktní osobou při realizaci projektu
  - c) název projektu,
  - d) stručný popis hudebního, pěveckého nebo divadelního výkonu, který má být zaznamenán, včetně předpokládané stopáže záznamu,
  - e) místo a čas, kde bude výkon podle bodu d) proveden.
2. Termín pro dokončení projektů a jejich předložení úseku kultury a tělovýchovy Městského úřadu je 20.2. příslušného roku.
3. Projekt musí být podepsán vedoucím příslušného spolku.

## **Článek 3**

### **Výběr dodavatele**

1. Úsek kultury a tělovýchovy Městského úřadu provede poptávkové řízení na realizaci projektů vybraných podle Čl. 2 bodu 1 a vybere nejvhodnějšího dodavatele. Součástí nabídek musí být položkový rozpočet.
2. Dodavatel podle čl. 3, bodu. 1 musí zaručit technickou kvalitu audiovizuálního záznamu uvedenou v Příloze těchto pravidel.
3. Výběr dodavatele dokončí Úsek kultury a tělovýchovy Městského úřadu do 20.3. příslušného roku.
4. Projekty zpracované podle Článku 2 spolu s výsledky výběrového řízení na dodavatele podle Článku 3, bodu 1 postoupí vedoucí Úseku kultury a tělovýchovy k projednání Radě města do 10.3. příslušného roku.

## **Článek 4**

### **Rada města**

1. Rada města
  - a) projedná návrh na pořízení příslušných audiovizuálních záznamů pro přílohu kroniky města předložený vedoucím Úseku kultury a tělovýchovy Městského úřadu a uloží tajemníkovi Městského úřadu vyhotovení příslušné smlouvy s vybraným dodavatelem a zajištění jejího podepsání,
  - b) pověří ředitele Domu kultury Koruna řízením realizace schválených projektů,
2. V případě, kdy částka potřebná k pořízení audiovizuálního záznamu překračuje limit stanovený pro Radu města, postoupí věc k projednání Zastupitelstvu města.

## **Článek 5**

### **Realizace projektů**

1. Po schválení projektů Radou města (případně zastupitelstvem) řídí realizaci projektů ředitel Domu kultury Koruna ve spolupráci s vedoucími příslušných souborů nebo spolků.
2. Podpisem smlouvy mezi Městem Hořice a dodavatelem podle Čl.4 odst. 1 písm. b) ředitel Domu kultury Koruna
  - a) potvrzuje správnost faktur vystavených na základě smlouvy mezi Městem Hořice a dodavatelem,
  - b) při vlastní realizaci projektu úzce spolupracuje s vedením dotčeného spolku,
  - c) do 15.1. následujícího kalendářního roku vypracuje vyúčtování a závěrečnou zprávu o realizaci projektu a předá ji Úseku kultury a tělovýchovy MěÚ Hořice.

## **Článek 6**

### **Finanční zajištění realizace projektů**

Realizace projektů na pořízení audiovizuálních záznamů dokumentujících činnost kulturních spolků pro přílohu kroniky města je financováno z položky rozpočtu města určené na vedení kroniky města.

## **Článek 7**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Realizace projektů na pořízení audiovizuálních záznamů dokumentujících činnost kulturních spolků pro přílohu kroniky města podléhá kontrole města Hořice.
2. Tato Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořic platí od ..... 2019.
3. Tato Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořic byla schválena na jednání zastupitelstva města Hořic dne .....

## **Návrh usnesení**

### **ZM/ ... /... /2019 - Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořice dokumentující výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů**

Zastupitelstvo města Hořice

- I. schvaluje** - Pravidla pro vytváření audiovizuální přílohy kroniky města Hořice dokumentující výsledky činnosti hořických kulturních spolků a souborů.
- II. ukládá** Mgr. M.Kuchtovi, tajemníkovi
  1. určit a zajistit způsob uložení přílohy kroniky města tvořené audiovizuálními záznamy dokumentujícími činnost kulturních spolků města Hořic,
  2. zajistit veřejnosti přístup k příloze kroniky města prostřednictvím oficiálních internetových stránek města Hořic.